



Natural Healthy Paint

リボス自然健康塗料



Made in Germany

For healthy For safety For ecology

LIVOS gilt heute erster industrieller

Hersteller von Pflanzenchemie weltweit und steht damit gleichzeitig
richtungswesend für eine neue Zukunft der Chemie.





お客様からよくある質問

メンテナンス Q&A

Q メンテナンスは頻繁にしないと
いけないのですか？

A そんなことはありません。ただ、メンテナンスなしという訳にもいきません。歩行頻度や、生活環境によっても変わるので、オイルの抜けを感じたり撥水性が弱くなった頃合いを目安に再塗装をおすすめします。



Q 自然塗料で仕上げた床に市販の
ワックスを使うことはできますか？

A あまりお奨めはしておりません。理由は自然素材で仕上げた上に合成化学物質のワックスを使用すると、木の調湿性を妨げるだけでなく、揮発性の化学物質で健康リスクも考えられるからです。



Q 値段が少し高いと思うのですが…

A 塗料の缶の値段ではそうに感じられるかもしれませんが。リボスの塗料は主成分である亜麻仁油を多く含んでおり非常に伸びがよく、たくさんの面積を塗ることができます。値段だけでなく、施工性や安全面も合わせて考えて頂ければ幸いです。



Q においはきつくありませんか？

A ほとんどの方が大丈夫だと思います。リボスの製品は刺激の少ない優しい香り、塗装や乾燥時も嫌なにおいはありません。ご心配な方、またアレルギー体質の方にはサンプル瓶にて製品をお試しいただけます。詳しくは弊社までご相談ください。



ドイツ リボス社は40年以上続く、 人の健康と安全を追求した自然塗料の パイオニアです。



リボス社の理念

ドイツ リボス社は、人の健康と安全を考えた自然素材の塗料メーカーとして世界的に知られています。リボス社のつくる自然塗料は、40年以上にわたる研究開発と、創業当時から安心・安全な製品を届けたいと製品に含まれる成分にもこだわっています。

自然素材であつても人体に有害なものは決して使用しないという強い理念のもと、誰もが安心して使用できる自然塗料を提供しています。

リボス社創業

リボス社設立は今から40年以上も前、1974年。現在もオーナーであるローズマリー・ボーテさんをはじめ16人の女性植物学博士により設立されました。

シックハウスシンドロームという病名や原因さえ解明されていなかった当時、彼女たちはホルムアルデヒドやVOC（揮発性有機化合物）といった揮発性の有害物質が原因で多くの人たちがアレルギーや喘息に悩まされることを知りました。

彼女たちは苦しんでいる人たちを何とか救いたいと化学性塗料に変わる、人にも環境にも安全で安心して使える塗料を自ら製造し提案しようと考えたのです。



良質な亜麻仁オイル 亜麻プロジェクト

リボス社は自然が調和する製品づくりを目指して、塗料の主成分である亜麻の栽培にも力をいれています。近隣の農家と契約し、無農薬有機栽培による亜麻を栽培しています。また、収穫された亜麻の種（亜麻仁）はゴールドプレッシング法により40℃の低温で時間をかけてオイル分を抽出します。低温で抽出されたオイルは、天然の酵素やビタミンA・Eが壊れずに残り食品レベルの安全性を保ちます。良質な原料はそのまま塗料自体の高い品質となり、硬化後の木を保護する力と性能を高めます。

リボス社の『自然と調和し、人を大切に育てる。』この取り組みは、ドイツのエコテスト機関においても高く評価され、世界中から信頼されている自然塗料メーカーです。





リボス製品紹介

リボス社の製品は、ヨーロッパの安全規格 DIN EN 71 Part3 (玩具の安全性)に適合しているため、子供が舐めたり飲み込んでも安全な玩具の塗料として使用されています。
また、各種製品毎により必要とされるヨーロッパ安全規格でテストされ、DIN68 861(家具表面処理の耐化学薬品性)やDIN53 160(唾液と汗の耐性)にも適合しています。

世界中で認められる
100%成分明示

無農薬・有機栽培で
食品基準の亜麻仁油

ひとの健康を最優先した、
高品質な素材選び

INTERIOR 内装木部

塗り重ねるとツヤを増し、撥水効果が高まります。水廻りに適した製品です。

クノス KUNOS No.244

キッチン・洗面などの水廻り 床・壁・天井 木製家具・建具 腰壁

✦ 3分ツアのあるクリアオイル。通気性のある撥水効果が特徴で2〜3回塗布すると、表面に撥水コートを形成。

- 適用用途：家具・床など室内の木材保護塗料／水廻りに最適
- 形状：液体／油性 ■ カラー：クリア (3分ツア)
- 塗装回数：2回 ■ 塗装面積：1回塗り22㎡/L、2回塗り 14㎡/L
- 容量 (塗装面積) 0.75L (17㎡/11㎡)、2.5L (55㎡/35㎡)、10L (220㎡/140㎡)
- 乾燥時間：12〜24時間 ■ 施工方法：コデバケ・刷毛



1

クリア
撥水効果

国土交通 F★★★★
大臣認定 MFN-0789 成分完全明示

⚠ 自然発火にご注意ください
詳しくは裏面「リボス標準塗装仕様書」をご確認ください。

自然な白木の素材感を活かした仕上がり

クノス白木 KUNOS SHIRAKI No.244-200

床・壁・天井 柱・腰壁 木製家具・建具

✦ 塗装した際の濡れ色を抑え、桧やシナなどの白木を活かす仕上がり。

- 適用用途：家具・床など室内の木材保護塗料
- 形状：液体／油性
- カラー：白クリア (白木調)
- 塗装回数：2回 ■ 塗装面積：1回塗り22㎡/L、2回塗り 14㎡/L
- 容量 (塗装面積) 0.75L (17㎡/11㎡)、2.5L (55㎡/35㎡)、10L (220㎡/140㎡)
- 乾燥時間：12〜24時間 ■ 施工方法：コデバケ・刷毛



2

クリア仕上げ

国土交通 F★★★★
大臣認定 MFN-0789 成分完全明示

⚠ 自然発火にご注意ください
詳しくは裏面「リボス標準塗装仕様書」をご確認ください。

広葉樹・針葉樹に使用できるクリアオイル。深みのあるあめ色の仕上がり。

アルドボス ARDVOS No.266

床・壁・天井 柱・腰壁 木製家具・建具 木製玩具

✦ 塗家具・木工品に適した深みのある仕上がりで、木目を美しく引き立てます。

✦ 室内のあらゆる木部に使用できます。

- 適用用途：家具・床など室内の木材保護塗料 ■ 形状：液体／油性 ■ カラー：クリア (艶なし)
- 塗装回数：2回 ■ 塗装面積：1回塗り18㎡/L、2回塗り 11㎡/L
- 容量 (塗装面積) 0.75L (14㎡/9㎡)、2.5L (45㎡/28㎡)、10L (180㎡/110㎡)
- 乾燥時間：12〜24時間 ■ 施工方法：コデバケ・刷毛



2

クリア仕上げ

国土交通 F★★★★
大臣認定 MFN-0789 成分完全明示

⚠ 自然発火にご注意ください
詳しくは裏面「リボス標準塗装仕様書」をご確認ください。

INTERIOR・WALL Paint 内装 壁・天井

透湿性が高く、快適な室内空間をつくる壁用塗料

デュブロン DUBRON No.400

壁・天井

- ✦ 静電気を防ぐ天然の水性塗料。
- ✦ サラッとした質感でやさしい手触り。
- ✦ 汚れた際は、重ねて塗装ができます。

- 適用用途：壁・天井 (石膏ボード又は塗装壁紙オガファーザー)
- 形状：液体 (エマルション) / 水性
- カラー：白 (艶なし) ※ 天然顔料ウラで着色可
- 塗装回数：2回
- 塗装面積：2回塗り6㎡/L
- 容量 (塗装面積) 1L (6㎡)、5L (30㎡)、10L (60㎡)
- 乾燥時間：3時間 ■ 施工方法：中毛ローラー



告示対象外【合成樹脂等不使用】

面積の制限を受けることなく
内装材としてご使用できます。

デュブロンに着色に適した天然鉱物顔料

ウラ URA No.410/No.424

着色剤 (天然鉱物顔料)

- ✦ パステル調・マットな仕上がり。
- ✦ デュブロンに1%〜6%をミックスしてきれいに着色。
- ✦ 色褪せない天然鉱物顔料を使用。

- 適用用途：着色用・天然鉱物顔料
- 形状：液体 (ペースト状) ■ カラー：全14色
- 容量：0.125L、0.375L



4

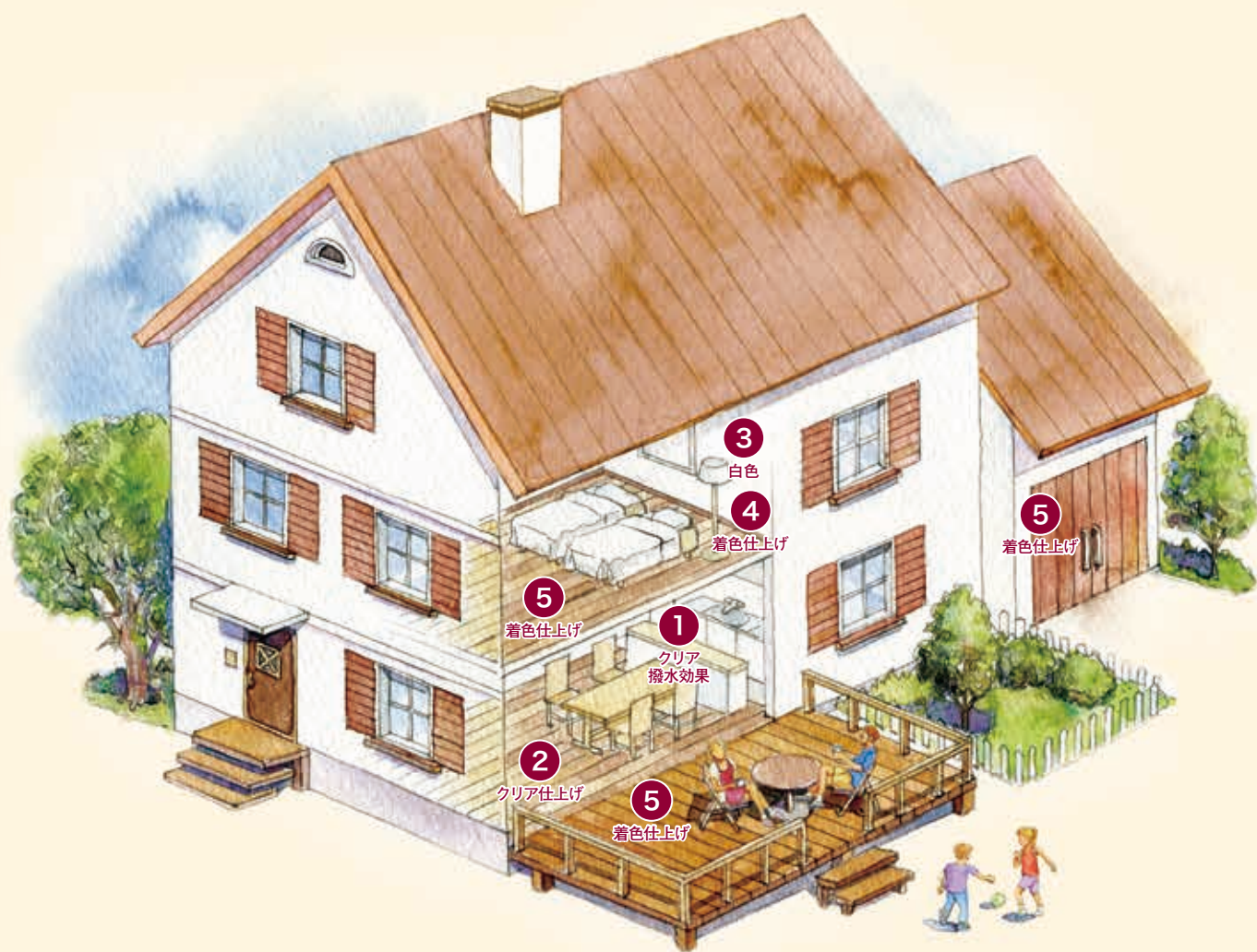
着色仕上げ

告示対象外【合成樹脂等不使用】

面積の制限を受けることなく
内装材としてご使用できます。

自然健康塗料で笑顔を育む家作り。

人と環境に優しいリボス社の自然健康塗料は、
木が呼吸するすこやかな家を保ち、家族の健康を守ります。



MAINTENANCE お手入れ・メンテナンス

グラノス [水性 木部用ワックス] GLANOS No.559

🔥 日頃のお掃除で植物由来のワックス効果

クリーナーからワックス効果までこれ1本。水で薄めて使うのでとても経済的
植物由来の成分で出来ているので、小さなお子様のいるご家庭でも安心です。
※無塗装の木部にはご使用できません。

告示対象外【合成樹脂等不使用】

面積の制限を受けることなく
内装材としてご使用できます。



ケアセット [ポリッシュオイル&クリーナー] CARE SET No.588-18

🔥 大切な家具の定期的なメンテナンスに。

中性ナチュラルクリーナー「トレナ」で汚れや古いワックスを除去し、ポリッシュ
オイル「ドライアデン」で光沢ある家具へ。定期的なお手入れと木製家具の
アフターケアに。

告示対象外【合成樹脂等不使用】

面積の制限を受けることなく
内装材としてご使用できます。

⚠️ 自然発火にご注意ください 詳しくは裏面「リボス標準塗装仕様書」
をご確認ください。



木を長く美しく守り、維持するためのメンテナンス用品

ビボスセット [蜜蝋オイルワックス] BIVOS SET No.587-11

🔥 塗装した木部のメンテナンス・蜜蝋ワックス

オイル塗装後の仕上げ・メンテナンスとして。亜麻仁油+蜜蝋ワックスが主成分で、
オイル分を補いながら蜜蝋ワックスの防汚効果が生まれます。小さな傷の補修や
家具のメンテナンスとして。

告示対象外【合成樹脂等不使用】

面積の制限を受けることなく
内装材としてご使用できます。

⚠️ 自然発火にご注意ください 詳しくは裏面「リボス標準塗装仕様書」
をご確認ください。



グレイボ [蜜蝋ワックス] GLEIVO No.315

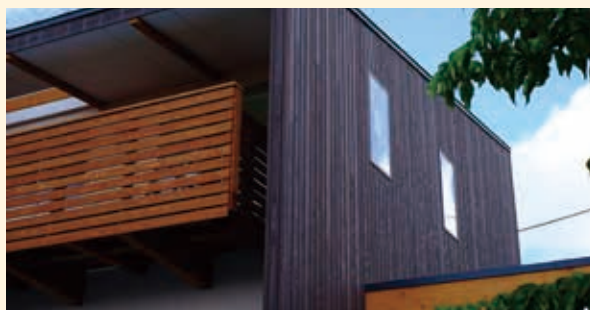
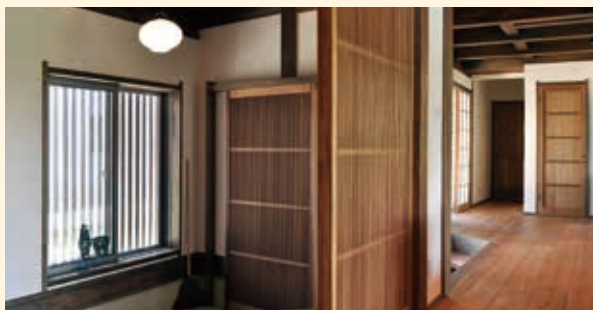
🔥 蜜蝋を主成分とする静電気カットと防汚効果。 汚れ落としとしても使用できます。

柱・腰壁・天井などの静電気カットと防汚効果があります。しつこい汚れのクリーナー
としてもご使用できます。
※床・水廻りには不適

告示対象外【合成樹脂等不使用】

面積の制限を受けることなく
内装材としてご使用できます。





INTERIOR / EXTERIOR 内装・外装木部

美しい天然の木目を引き立てるクリア&カラーオイル

カルデット KALDET No.270

床・壁・天井 柱・腰壁 木製家具・建具 木製玩具

- 植物由来の亜麻仁油と天然の鉱物顔料で紫外線保護と撥水性を高めます。
- 木の呼吸を妨げず、木が持つ機能を守ります。

■ 適用用途：外壁・床など室内・外の木材保護塗料 ■ 形状：液体/油性
 ■ カラー：クリア+カラー9色（艶なし） ■ 塗装回数：2回 ■ 塗装面積：1回塗り14㎡/L、2回塗り8㎡/L
 ■ 容量（塗装面積）：0.75L（11㎡/6㎡）、2.5L（35㎡/20㎡）、10L（140㎡/80㎡）
 ■ 乾燥時間：12～24時間 ■ 施工方法：コデバケ・刷毛



2

クリア仕上げ 着色仕上げ

5

国土交通 F★★★★
大臣認定 MFN-0789 成分完全明示

⚠ 自然発火にご注意ください
詳しくは裏面「リボス標準塗装仕様書」をご確認ください。

日本の自然環境に適した、高耐候性自然塗料

タヤ TAYA No.279

外壁・ウッドデッキ 室内の床・壁・天井 柱・腰壁

- 厳しい日本の環境に対応した高耐候性と撥水性を実現。
- ドイツ リボス社と共同開発した日本仕様の自然塗料です。
- 亜麻仁油が主成分なので室内にも使用できます。

■ 適用用途：外壁・床など室内・外の木材保護塗料 ■ 形状：液体/油性 ■ カラー：全16色
 ■ 塗装回数：2回 ■ 塗装面積：1回塗り15㎡/L、2回塗り10㎡/L
 ■ 容量（塗装面積）：0.75L（12㎡/8㎡）、2.5L（38㎡/25㎡）、10L（150㎡/100㎡）
 ■ 乾燥時間：12～24時間 ■ 施工方法：コデバケ・刷毛



5

着色仕上げ

国土交通 F★★★★
大臣認定 MFN-0789 成分完全明示

⚠ 自然発火にご注意ください
詳しくは裏面「リボス標準塗装仕様書」をご確認ください。

Beeswax Oil 蜜蝋オイルワックス

塗装後の蜜蝋ワックス仕上げやオイル分を補うメンテナンスに

ビボス BIVOS No.375

床・壁 柱・腰壁 木製家具・建具

- オイル塗装後の仕上げ用蜜蝋オイルワックス。
- オイル分を補うメンテナンスにも。
- 植物オイル+蜜蝋ワックスで施工が簡単。

■ 適用用途：家具・床など室内の木部仕上げ・メンテナンス ■ 形状：液体/油性
 ■ カラー：クリア（艶なし） ■ 塗装回数：1回 ■ 塗装面積：1回塗り40㎡/L
 ■ 容量（塗装面積）：0.75L（30㎡）、2.5L（100㎡）、10L（400㎡）
 ■ 乾燥時間：12～24時間 ■ 施工方法：コデバケ・刷毛



⚠ 自然発火にご注意ください
詳しくは裏面「リボス標準塗装仕様書」をご確認ください。

カルデット

KALDET No.270



全10色

002/クリア Clear	012/スプルース Spruce	☆022/ビーチ Boxwood	☆042/チーク Teak
☆062/ウォルナット Walnut	☆076/オーク Oak	☆082/ローズウッド Rosewood	☆102/黒檀 Ebony
202/ホワイト White	☆212/ライトグレー Light gray		

タヤ

TAYA No.279



全16色

☆032/パイン Pine	☆037/ヘーゼル Hazel	☆039/シーダー Cedar	☆048/チェスナット Chestnut
☆049/マホガニー Mahogany	☆051/ペルシャレッド Persian red	☆052/ブラジル Brazil	☆062/ウォルナット Walnut
☆082/ローズウッド Rosewood	☆102/ブラック Black	☆113/グリーン Green	☆122/ブルー Blue
202/ホワイト White	☆214/ブルーグレー Blue Gray	218/亜麻色 (アマイロ) Amairo	☆420/ビリジアングリーン Viridian Green

※木の種類によって、色・仕上がりが違います。 ※☆印の付いているカラーはUV遮断機能を有しているので、屋外にご使用頂けます。 ※この色見本は印刷物の為、実物とは多少異なります。

デュブロン

DUBRON No.400



+

ウラ

URA No.410/No.424



全14色

※この色見本は印刷物のため、実物とは多少異なります。

※輸入品のため、商品のお届けに2週間以上かかる場合があります。(納期をご確認ください)

※201/ホワイトは、屋外での使用を推奨します。(室内や日光の当たらない場所では、黄変する場合があります。)

	デュブロン 10ℓ缶 +ウラ 0.375ℓ×2缶 混合色	ウラ6%相当	デュブロン 10ℓ缶 +ウラ 0.375ℓ缶 混合色	ウラ3%相当	デュブロン 10ℓ缶 +ウラ 0.125ℓ缶 混合色	ウラ1%相当
URA No.410	011/黄土色 Ocher					
	021/赤黄土色 Red ocher					
	041/イングリッシュレッド English red					
	051/ペルシャレッド Persian red					
	211/クリーム Cream					
	071/天然褐色 Natural umber					
	081/灼褐色 Burnt umber					
	111/グリーン Green					
	101/黒 Black					
	121/ブルー Ultramarine blue					
URA No.424	020/テラコッタ Terra cotta					
	104/オリーブ Olive					
	106/グラスグリーン Grass green					
	443/ミントターコイズ Mint turquoise					

※この色見本は印刷物のため、実物とは多少異なります。
※輸入品のため、商品のお届けに2週間以上かかる場合があります。(納期をご確認ください)

リボス 標準塗装仕様書

1 素地調整



塗装する面を清潔にし、表面をよく乾燥させ、平滑にしてください。木の含水率は20%以下でご利用ください。



室内で使用の場合
サンドペーパー#180～#240で研磨し、平滑に仕上げてください。
Point プレナー加工を施した素材には、サンドペーパーによる研磨は必要のない場合があります。

2 下塗り



同じ素材に必ず「試し塗り」をしてください。着色する場合、特に浸透量の多い樹種にはデュブロン(No.261)を下塗りしてください。浸透量の違いによる着色ムラを抑えることができます

3 中塗り



コテバケ・刷毛・布のいずれかで薄く塗布してください。
Point 色の違うカルデットやタヤを混ぜ合わせ調色する際は、塗装直前に攪拌を行ってください。

4 拭き取り・乾燥



約10～20分後に、吸収されなかった余分なオイルを乾燥した毛羽立ちのない布で拭き取ります。風通しを良くし、約12時間乾燥させます。(気候温度・日照により乾燥時間は異なります。)

5 仕上げ塗り



通常2回塗りですが着色の際は3回塗りで耐久性や耐候性が向上します。4週間以内に3回目の塗布をしてください。

○表面張力がある

×つぶれる、しみる

Point 1回塗り乾燥の後、#320ペーパーで軽く研磨し、2回目の塗布を行うと美しく仕上がります。メンテナンスの際は、撥水効果のチェックとして、水滴の表面張力をご確認ください。

- メンテナンス ●室内用メンテナンスとして、グラノス(No.559)・ビボス(No.375)によるお手入れをお勧めします。●屋外部分の塗り替えは、3～5年ごとに行う事で美しい状態を保ちます。
- 留意点 ●顔料が底に沈殿しているため、塗布前によくかき混ぜてからご使用ください。●木の種類によって着色・艶・仕上がりは大幅に異なります。
- 警告 オイルを含んだ布・ウエス等は、空気中の酸素と反応し自然発火する恐れがあります。水で十分に浸すか密閉した金属缶に収納してから直ぐに処分してください。(商品自体は自然発火しません。)

Iskeda
CORPORATION

ひとと環境にやさしい住まいづくり
株式会社イケダコーポレーション

ご注文・カタログのダウンロードはWEBから



0120-544-453
仙台・東京・名古屋・大阪・広島・福岡
URL www.iskcorp.com
E-mail info@iskcorp.com



販売代理店