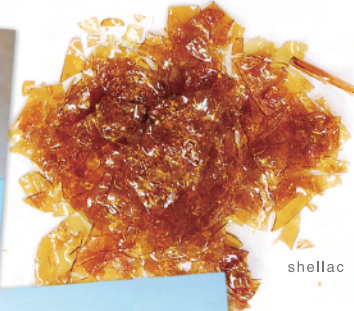




shellac



casein



walnut oil

orange oil

larchtree oil

safflower oil

lacquer
linseed oil

isoaliphates

Livos
Plant . Color . Life

リボス自然健康塗料

For healthy For safety For ecology

LIVOS gilt heute als erster industrieller
Hersteller von Pflanzenchemie weltweit
und steht damit gleichzeitig
richtungsweisend für eine neue
Zukunft der Chemie.



soap nuts



carabau wax



blue wood



dammar resin



reseda



linseed



brunt umbrä

リボス輸入代理店



PRAIRIE HOMES
プレイリーホームズ株式会社

〒461-0004 名古屋市東区葵3-7-14 IMYビル7F
TEL:052-930-7855 FAX:052-930-7856

国内販売店



ひとと環境にやさしい住まいづくり
株式会社イケダコーポレーション

ご注文・カタログのダウンロードはWEBから



☎0120-544-453 仙台・東京・名古屋・大阪・福岡 URL www.iskcorp.com



自然と調和し、
人の育みと健康を考えた塗料
『自然健康塗料』

ドイツ リボス社は40年以上続く、人の健康と安全を追求した
自然塗料のパイオニアです。

リボス社とは

安心で安全な塗料を目指す

「16人の女性博士」

リボス社の設立は今から40年以上も前、1974年ローズマリー・ボーテ氏をはじめ16人の女性植物学博士により設立されました。

シックハウス・シックスクールという病名や原因さえ
解明されていなかった当時、彼女たちはホルムアル
デヒドやVOC（揮発性有機化合物）といった揮発性
の有害物質が原因で多くの人たちがアレルギーや喘
息に悩まされていることを知りまし
た。

彼女たちは苦しんでいる人た
ちを何とか救いたいと化学性塗料
に代わる、人にも環境にも安全で
安心して使える塗料を自ら製造
し提案しようと考えたのです。



リボス社オーナー
ローズマリー・ボーテ氏

人の健康を最優先した自然健康塗料へ

イソアリファータとは、厳しいアメリカ合衆国FDA基準で、野菜
洗浄、果物・野菜コーティング、ワインやビネガーの製造時に
使用されています。また、化粧品や医療品類の溶液としても使
用されている高品質で安全性の高い溶剤です。
リボス社は自然溶剤から脱却し「自然塗料」から「自然健康塗
料」へと品質を高めながら、より安心で安全な塗料の提供へと
歩み出しました。

「自然素材よりも人の健康を最優先させる」このリボス社の取
り組みは、その後ドイツのエコテスト機関においても高く評価
されています。

成分100%を明示

環境に優しく、人に安全な塗料として、世界で高く評価されて
いるリボス。その製品の優れた品質だけでなく、製品に含まれ
る成分を100%開示する企業姿勢も、高く評価されています。
また、この成分表示は、同社創業の由来にまでさかのぼる取り
組みです。

創業して40年以上、今や塗料だけでなくワックス、接着
剤、クリーナーなども製造しています。それら全ての製品は、
リボス社の高い理念により製造されています。



自然素材塗料から自然健康塗料へ

リボス社の改革 大きな決断

自然素材にこだわり、人に安全で安心して使用できる自然塗料を目指していたリボ
ス社ですが、その過程で大きな決断を迫られる出来事がありました。それは、塗料に
含まれる溶剤の選択です。

リボス社も当初、バルサムテレピン油やレモン油といった天然溶剤を使用していま
した。しかし、それら自然溶剤の中にも皮膚に障害をおこし、アレルギーを引き起こ
す可能性があるということが分かったのです。リボス社の決断は「溶液にはけっして
毒性があつてはならないこと。」

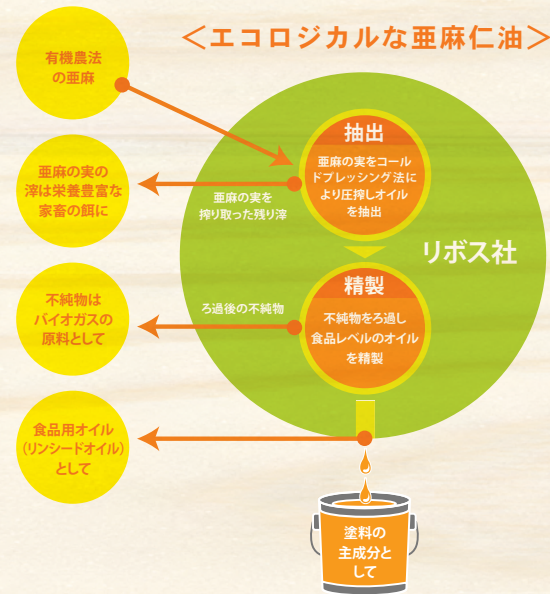
リボス社は自然溶剤よりも人に害の少ないことを優先し、スウェーデンのカロリンス
カ研究所※と共同であらゆる溶剤を研究した結果、もっとも安全で健康的なイソア
リファータと食品グレードのオレンジピールオイル（3%以下に使用制限）との混合
溶剤を選択することに決めたのです。



※カロリンスカ研究所
医学系の単科教育研究機関として世界最大
規模を誇り、ノーベル賞の生理学・医学賞部
門の選考委員会がある。世界の医学系大学
のトップ10にランクインするヨーロッパを代
表する医学系教育研究機関である。

食品レベルの亜麻仁油

収穫された亜麻の種（亜麻仁）は、コールドプレッシング法により压榨して
います。オイルの抽出は一般的には80℃程度の高温で行われますが、リ
ボス社では40℃の低温で時間をかけて抽出します。低温で抽出されたオ
イルは、天然の酵素やビタミンA・Eが壊れずに残り食品レベルの安全
性を保ちます。良質な原料はそのまま塗料自体の品質や、木部に深く浸透
することで硬化後の木を保護する力と性能を高めます。



INTERIOR CLEAR

ウッドオイル

内装用 クリア

アルドボス ARDVOS No.266

家具、木工品に最適の深みのある仕上がりで、
撥水効果があり、木目を美しく引き立たせます。
室内のあらゆる木部に使用できます。

広葉樹・針葉樹両用のクリアオイル。
深みのあるあめ色の仕上がり。



INTERIOR CLEAR

ウッドオイル

内装用 クリア 3分ツヤ

クノス KUNOS No.244

塗り重ねるとツヤを増し、撥水効果も高まります。
汚れやすい床や水回りにも適した製品です。

3分ツヤのあるクリア。通気性のある防水機能あり。
2～3回塗布後、表面に塗膜を形成。

■適用範囲：屋内の木部およびOSB用
■全成分：
アマニオイル、アマニウッドスタンドオイル、アマニスタンドオイル天然樹脂エステル、アマニスタンドオイル、天然樹脂エステル、オレンジオイル、イソアリファータ、マイクロワックス、珪酸、無鉛乾燥剤
■色：クリア ■容量：0.75L・2.5L・10 L
■1Lあたりの塗布面積（無希釈）：1回塗り約18㎡／2回塗り約11㎡
■塗り回数：2回 ■乾燥時間：12～24時間 ■形状：液体
※ 木の種類によって、色・仕上がりが変わります。



木の吸放湿を妨げない

木目を引き立たせる

室内のあらゆる部分に使用可能

⚠ 自然発火にご注意ください

詳しくはP5「取扱い上の注意事項」
をご確認ください



■適用範囲：無垢の家具、床などの室内木部およびOSB用
■全成分：
アマニオイル、アマニスタンドオイル天然樹脂エステル、アマニウッドスタンドオイル、酸化鉄、二酸化チタン、天然樹脂グリセリンエステル、アマニスタンドオイル、オレンジオイル、イソアリファータ、珪酸、マイクロワックス、パインオイル、ローズマリーオイル、無鉛乾燥剤
■色：クリア/白木調 ■容量：0.75L・2.5L・10L
■1Lあたりの塗布面積（無機尺）：1回塗り約22㎡／2回塗り約14㎡
■塗り回数：2回
■乾燥時間：12～24時間 ■形状：液体



3分ツヤ

高い撥水性

汚れがつきにくい

木の吸放湿を妨げない

⚠ 自然発火にご注意ください

詳しくはP5「取扱い上の注意事項」
をご確認ください



クノス白木 KUNOS No.244-200

白木そのままの質感。日焼けを
保護し、木の吸放湿を妨げない。

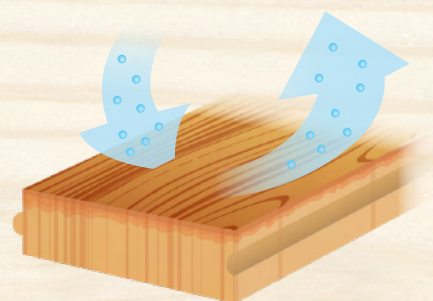
クリア・白木塗装の比較（見本：シナ材／2回塗り）



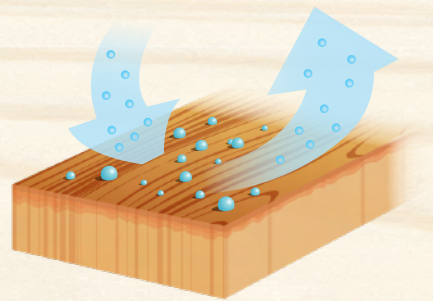


リボスの性能 浸透性塗料とは

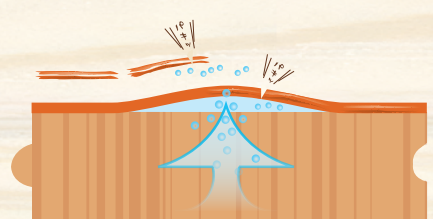
木の健康を助ける浸透性オイル(塗料)
リボス自然健康塗料は亜麻仁油を主成分とした浸透性のオイル(塗料)です。木が持つ本来の調湿性を妨げないので、木部の状態をいつも健康な状態で保ちます。



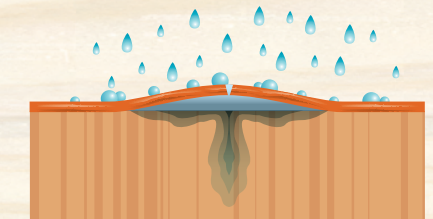
浸透性のオイルは木の吸放湿を妨げないので、木材を健康な状態で長く保ちます。



木部に深く浸透した亜麻仁油は、呼吸性を保ちつつ高い撥水性があります。



木部を塗膜で覆うと、木部中の湿気は塗膜を押し上げ膨れや割れが発生させます。



塗膜に生じたヒビや剥がれにより、水や湿気を急激に吸い取ります。また、塗膜が原因で多湿状態となりカビ、腐朽菌の温床となります。

ペンキやウレタン等、合成樹脂を含んだ塗料で覆われた木部は、余分な湿気を放出する事ができません。溜まった湿気は塗膜と木部の間に留まり、塗膜の膨れが発生させ、経年する事でヒビや剥がれに繋がります。

古来より伝わる亜麻仁油の チカラが木を守る

亜麻仁油がベースのリボス自然健康塗料は、分子の小さな亜麻仁油が木の導管に深く浸透し、硬化密着します。木部に浸透した亜麻仁油は、湿気(気体)の吸放湿は妨げませんが、水分子の集合体である水(液体)は入り込むことはできません。

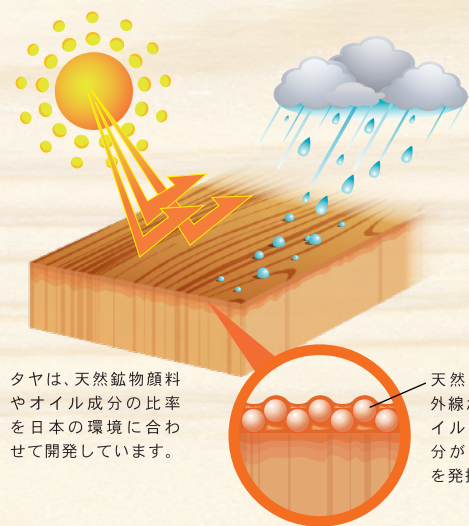
ペンキやウレタン等、合成樹脂を含んだ塗料は非常に強固な塗膜を形成します。その為、水や湿気の出入りができません。しかし、経年劣化により塗膜にヒビや剥がれが発生すると、その隙間から水や湿気を吸い込みます。浸水した水分は強固な塗膜が原因で多湿状態となりカビなどの腐朽菌の温床となります。その結果、次第に木が腐りやすくなるのです。

リボスの優れた耐候性

日本の過酷な自然環境に耐える自然健康塗料

室内よりもさらに過酷な環境にある屋外のウッドデッキや外壁などは、風雨や湿気、紫外線が天敵です。リボスの塗料には、厳しい日本の自然環境に耐えられるようにイケダコーポレーションと共同開発した日本仕様の木材保護塗料も取り揃えています。撥水性と紫外線保護効果を大幅に強化した耐候性に優れた製品です。

日本建築学会
建築工事標準仕様書・同解説 JASS18塗装工事
JASS 18 M-307
※国土交通省 公共建築工事標準仕様書(建築工事編)
木材保護塗料塗り(WP)としてもお使い頂ける耐候性に優れた商品です。



タヤは、天然鉱物顔料やオイル成分の比率を日本の環境に合わせて開発しています。

天然鉱物顔料が紫外線からの保護、オイルやワックス成分が高い撥水効果を発揮します。

高耐候性着色オイル 内・外装用着色

タヤ TAYA No.279

天然鉱物顔料を使用。耐候性に優れ、屋外での使用に最適。イケダコーポレーションとリボス社の共同開発により生まれました。



高い耐候性と撥水性
着色性が良くムラがでにくい
木材の耐久性の向上
良く伸びて塗りやすい

自然発火にご注意ください
詳しくはP5「取扱上の注意事項」をご確認ください

浸透性着色オイル 内・外装用着色

カルデット KALDET No.270

天然成分の亜麻仁油が主成分で木材保護と紫外線保護効果を発揮します。木の呼吸を妨げず、良く伸びるので平均15㎡/Lも塗ことができ、とても経済的です。



天然の木目を引き立てる仕上がり
木に深く浸透し、堅く強くする
木の吸放湿を妨げない

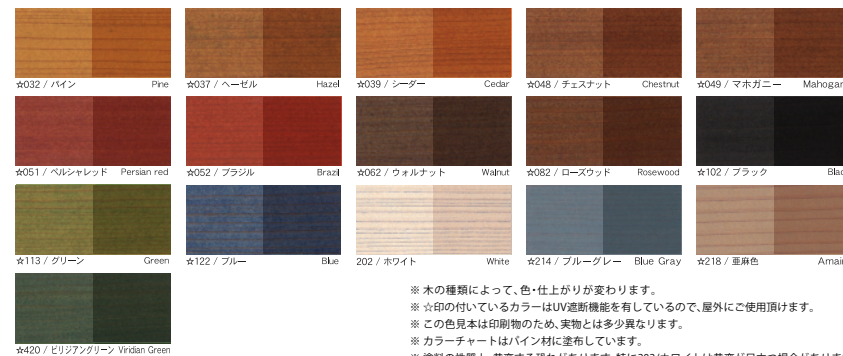
自然発火にご注意ください
詳しくはP5「取扱上の注意事項」をご確認ください

日本の自然環境に適した、天然成分の高耐候性自然塗料

■適用範囲:屋外 木製サイディングデッキ・バルコニー・階段/室内 木質部分のあらゆる箇所に使える
■容量:0.75L・2.5L・10L
■全成分:
(カラーにより異なる):アマニスタンドオイル天然樹脂エステル、アマニ油、二酸化チタン、鉱物顔料、チョーク、アマニスタンドオイル、ヒマシ油スタンドオイル、乾燥ヒマシ油、アマニウッドスタンドオイル、マイクロワックス、硫酸バリウム、オレンジオイル、イソアリファテ、アルミナ、珪酸、パインオイル、大豆レシチン、乾燥アミノ糖、シトロンオイル、無鉛乾燥剤

■1Lあたりの塗布面積(無希釈):1回塗り約15㎡/2回塗り約10㎡
■塗り回数:2回(耐候性を高める場合3回)
■乾燥時間:12~24時間
■形状:液体

Color chart / カラーチャート 全16色 ・左側半分 2度塗り | 右側半分 3度塗り



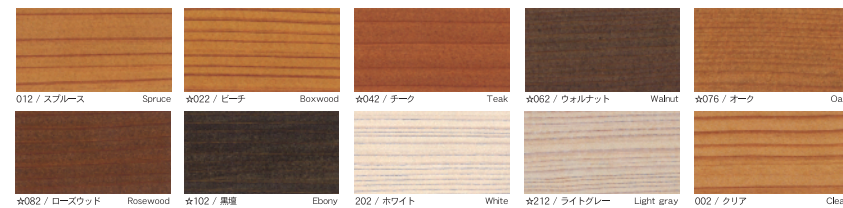
※ 木の種類によって、色・仕上がりが変わります。
※ 全印の付いているカラーはUV遮断機能を有しているため、屋外にご使用頂けます。
※ この色見本は印刷物のため、実物とは多少異なります。
※ カラーチャートは/バイン材に塗布しています。
※ 塗料の性質上、黄変する恐れがあります。特に202/ホワイトは黄変が目立つ場合があります。

美しい天然の木目を引き立てる天然塗料

■適用範囲:屋内のあらゆる木材着色。クリア、ホワイトは内装のみ
■容量:0.75L・2.5L・10L
■全成分:
(カラーにより異なる):アマニスタンドオイル天然樹脂エステル、アマニオイル、アマニスタンドオイル、二酸化チタン、チョーク、アマニウッドスタンドオイル、マイクロワックス、オレンジオイル、イソアリファテ、アルミナ、無鉛乾燥剤、酸化鉄及び鉱物顔料、ヒマシ油スタンドオイル、乾燥ヒマシ油、大豆レシチン、珪酸、パインオイル、乾燥アミノ糖

■1Lあたりの塗布面積(無希釈):1回塗り約14㎡/2回塗り約8㎡
■塗り回数:2回
■乾燥時間:12~24時間
■形状:液体

Color chart / カラーチャート 全10色



※ 木の種類によって、色・仕上がりが変わります。
※ 全印の付いているカラーはUV遮断機能を有しているため、屋外にご使用頂けます。
※ この色見本は印刷物のため、実物とは多少異なります。
※ カラーチャートはバイン材に塗布しています。

